

Macht hoch die Tür, die Tor' macht weit, es kommt der Herr der Herr - lich-keit, ein Kö - nig al - - ler

The first system of music features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The tempo is marked with a quarter note equal to 1 (♩ = 1). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "Macht hoch die Tür, die Tor' macht weit, es kommt der Herr der Herr - lich-keit, ein Kö - nig al - - ler".

Kö - nig-reich, ein Hei - land al - - ler Welt zu-gleich, der Heil und Le - ben mit sich bringt; der-

The second system continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: "Kö - nig-reich, ein Hei - land al - - ler Welt zu-gleich, der Heil und Le - ben mit sich bringt; der-".

hal - benjaucht, mit Freu - den singt: Ge - lo - bet sei mein Gott, mein Schöp - fer reich an Rat!

The third system concludes the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: "hal - benjaucht, mit Freu - den singt: Ge - lo - bet sei mein Gott, mein Schöp - fer reich an Rat!". The system ends with a double bar line and the instruction "3 Str." (three staves).

T : Georg Weissel (1590—1635) W : Halle (Freylinghausen) 1704