

# Kirchenmusikalische Andacht

in der Pfarrkirche St. Konrad Freiburg i. Br.

am Sonntag, dem 19. Januar 1958 um 20 Uhr

## Folge

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 1. R I C E R C A R c-moll für Orgel  | Johann Pachelbel<br>(1653-1706)  |
| 2. M I S S A in C (Klosterneuburger Messe)<br>für Soli, gemischten Chor, 2 Violinen, 2 Posaunen und Generalbaß | Johann Joseph Fux<br>(1660-1741) |
| * 3. « V E N I C R E A T O R » für 3 Männerstimmen   | Costanza Festa<br>(um 1490-1545) |

## Ansprache

P. Walter Kerber S. J.

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| * 4. « K Ö N I G D E R H E R R L I C H K E I T » Motette in 3 Teilen<br>für 6stimmig gemischten Chor<br>Uraufführung | Bertold Hummel<br>(geb. 1925) |
| 5. « P S A L M 1 2 1 »<br>Kantate für Sopran, Tenor und Streichinstrumente<br>Uraufführung                           | Hans Gebhard<br>(geb. 1929)   |
| * 6. « J E S U S A L V A T O R M U N D I » für 3 Männerstimmen   | Menegali                      |

## Gebet

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| * 7. « T A N T U M E R G O » für 1stimmigen Chor und Orgel | Hermann Schroeder<br>(geb. 1904) |
|--|----------------------------------|

## Sakramentaler Segen

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 8. « S I N G E T D E M H E R R N E I N N E U E S L I E D »<br>für Doppelchor und Generalbaß | Johann Pachelbel<br>(1653-1706) |
|---|---------------------------------|

---

### Ausführende:

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Katharina von Mikulicz — Sopran | Kirchenchor St. Konrad / Leitung: Bertold Hummel   |
| Waltraud Seibert — Alt          | Hans Zschumme, Peter Liehr, Willi Kientz — Violine |
| Theo Meier — Tenor              | Edith Klein, Walter Heck — Viola                   |
| Klaus Hertel — Tenor            | Georgi Konstantinoff — Violoncello                 |
| Hans-Martin Hackbarth — Baß     | Heinz Osikus — Kontrabaß                           |
| * Geistlicher Chor              | Erich Fröhlich, Andre Gebert — Posaune             |
| der Pädagogischen Akademie      | Wilfried Hannich — Orgel                           |
| Leitung: Alfons Hug             |  |
- 

Program m 1.— DM / Der Reinertrag ist für die Erweiterung der Orgel bestimmt.